

Projection numérique

Contenu

35 heures / 5 jours

Les principes de diffusion et de projection du cinéma numérique :

- Comparaison des différentes qualités d'image numérique : DVD, TVHD, projection numérique 2K...
- Présentation des différents équipements nécessaires : projecteur 2K / 4K, serveur, TMS, options de projection 3D...
- Règle de nommage des DCP
- Connaissance des diverses connectiques (DVI, HDS DI, HDMI...)
- Les différentes méthodes de transmission des fichiers numériques
- Principes de sécurisation de la diffusion des films contre le piratage

La pratique de la projection numérique : Projection 2D, 3D, playlists, automatisations

- Prise en main des logiciels
- Ingest DCP et KDM, effacement
- Création de playlists 2D et 3D
- Programmation et séances

La projection d'un film en relief 3D :

- Les différentes techniques de projection en relief et le matériel nécessaire
- Avantages et inconvénients de chaque système
- Qualité de la 3D, niveau de lumière, ghosting, polarité

Les réglages préalables à la projection :

- Alignement de la lampe
- Câblage image et son
- Focus, zoom et shift
- Création d'automatisations dans le serveur
- Réglage du cadre image

Entretien :

- Surveillance de l'état du projecteur, niveau de lumière, température, ventilation
- Remplacement et réglages de la lampe
- Nettoyage des filtres anti-poussière
- Nettoyage de l'objectif et paramétrage

Gestion du fonctionnement :

- Extraire les logs du projecteur et du serveur
- Relancer une séance à un endroit précis du programme
- Repérer l'origine des défaillances : projecteur, serveur, processeur son
- Repérer et changer une connectique défaillante
- Intervenir sur un problème son

La projection de contenus complémentaires avec ou sans scaler :

- Préparer le matériel puis assurer la Projection sur grand écran d'un Programme numérique stocké sur :
- un ordinateur portable
 - un lecteur de DVD ou Blu-Ray

Création de DCP :

pour annoncer les prochaines sorties, les avants premières ou les événements de votre cinéma...

- Conversion d'images fixes ou courte présentation animée en format DCP (smpte ou interop)
- Logiciels fournis